

# LA CONSPIRACIÓN

BUENOS AIRES, INVIERNO DE 1812. LA REVOLUCIÓN ESTÁ EN PELIGRO, LOS REALISTAS ACECHAN DESDE LA CERCANA CIUDAD DE MONTEVIDEO. EN EL NORTE, LAS TROPAS REVOLUCIONARIAS SUFREN LA DERROTA DE SUS EJÉRCITOS. EN BUENOS AIRES, UN INQUIETANTE RUMOR COMIENZA A CIRCULAR POR LA CIUDAD.



A LA SALIDA DE LA IGLESIA, EN LA PULPERÍA, EN LA RECOVA, HOMBRES Y MUJERES HACEN CORRER LA VOZ. SON LOS MEJORES LUGARES PARA ENTERARSE DE LAS NOTICIAS. SE HABLA DE ROMANCES Y CONFLICTOS, PERO TAMBIÉN DE POLÍTICA. ¿QUÉ PASA CON LA REVOLUCIÓN? EN SUS CARAS SE PUEDE VER LA PREOCUPACIÓN.



EL CLIMA EN BUENOS AIRES ES CADA VEZ MÁS TENSO. CRIOLLOS Y ESPAÑOLES SE INCREPAN UNOS A OTROS. LOS ESPAÑOLES FESTEJAN LOS TRIUNFOS DEL EJÉRCITO REALISTA GRITANDO "¡VIVA ESPAÑA! ¡MUERAN LOS TRAIADORES!". LOS CRIOLLOS LOS INSULTAN DICÉNDOLES "MANDONES" Y "SARRACENOS".

"HIJO DE PUTA, NO SE CUMPLIRÁN TUS DESEOS"



LA TENSIÓN NO QUEDARÁ EN PALABRAS HOSTILES. MARTÍN DE ALZAGA, HÉROE DE LA DEFENSA CONTRA LOS INGLESES EN 1806, JUNTO CON OTROS ESPAÑOLES, CONSPIRA CONTRA LA REVOLUCIÓN. TIENE ARMAS, DINERO Y DECISIÓN. EL PLAN ES TOMAR EL FUERTE LA NOCHE DEL 5 DE JULIO, ANIVERSARIO DE LA DEFENSA, E IMPONER UN GOBIERNO REALISTA.



FRANCISCO TELLECHEA, UNO DE LOS CONSPIRADORES, CONTABA CON QUE LOS ESCLAVOS QUE TRABAJABAN EN SU CHACRA DE SAN ISIDRO ACTUASEN COMO "SOLDADOS" PARA "HACER TUM TUM A LOS DE BUENOS AIRES".



PERO CON LA REVOLUCIÓN, ALGUNAS COSAS HAN CAMBIADO. LAS LEALTADES YA NO SON LAS MISMAS. AL ESCLAVO VENTURA LE LLEGA EL RUMOR DE LA INMINENTE CONSPIRACIÓN. UNA NOTICIA TAN GRAVE NO PUEDE SER CALLADA. VENTURA NO DUDA. SU DUEÑA, VALENTINA FEJÓO, TIENE QUE SABERLO. HAY QUE DEFENDER LA REVOLUCIÓN.



LA SEÑORA FEJÓO NO LO PIENSA DOS VECES. ACOMPAÑADA POR VENTURA SE DIRIGE AL FUERTE. DESDE AHÍ GOBIERNAN FELICIANO CHICLANA, MANUEL DE SARRATEA Y JUAN MARTÍN DE PUEYRRÉDON: EL TRIUNVRATO. VENTURA Y SU AMA ACELERAN EL PASO, ATRAVIESAN LA RECOVA, QUEDAN UNAS POCAS VENEDORAS DE CIGARRILLOS Y ALGUNOS HOMBRES VENDEN LOS ÚLTIMOS PESCADOS. EL OLOR ES APESTOSO Y QUEDAN POCAS HORAS DE SOL.



LA SITUACIÓN NO ES NADA COMÚN. UN ESCLAVO DENUNCIA A UN HOMBRE BLANCO. PERO EN LA REVOLUCIÓN ALGUNAS COSAS IMPENSADAS SE HACEN POSIBLES. EL TRIUNVRATO ESCUCHA ATENTO LAS PALABRAS DE LA SEÑORA FEJÓO. LO QUE CUENTA ES GRAVE. LAS ACCIONES EMPIEZAN DE INMEDIATO.



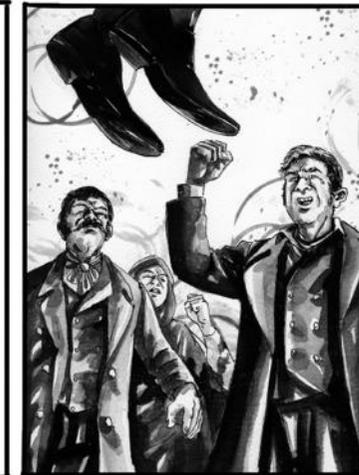
LOS DÍAS QUE SIGUEN SON FRENÉTICOS. LOS CONSPIRADORES Y TODOS LO QUE PUEDAN TENER INFORMACIÓN SON PERSEGUIDOS. LOS PULPEROS TIENEN UN PAPEL IMPORTANTE EN EL PLAN: SUS PULPERÍAS SIRVEN PARA GUARDAR ARMAS Y RECLUTAR. CONTRARREVOLUCIONARIOS MARTÍN DE ALZAGA ES UNO DE LOS CABECILLAS DE LA CONSPIRACIÓN.



LOS ALCALDES DE BARRIO COMIENZAN LAS DETENCIONES. LOS JUECES, DURANTE EL DÍA Y LA NOCHE, INTERROGAN A LOS DETENIDOS HASTA CONSEGUIR DELACIONES. TAMBIÉN RECIBEN DENUNCIAS BASADAS EN ACTITUDES SOSPECHOSAS O EN COMENTARIOS OÍDOS EN LAS CALLES.



LAS CONDENAS NO TARDAN EN LLEGAR. MUEREN EN LA HORCA CASI 30 ESPAÑOLES. MATAN A UNO O DOS POR DÍA. LA MUCHEDUMBRE APEDREA LOS CUERPOS COLGADOS Y VIVA A LA PATRIA. OTROS ESPAÑOLES SON DESTERRADOS DE LA CIUDAD O ENCARCELADOS.



UNO DE LOS AJUSTICIAMIENTOS MÁS FESTEJADOS ES EL DE MARTÍN DE ALZAGA, CONOCIDO POR SU DESPRECIO A LOS CRIOLLOS. ANTONINI, UN RELOJERO QUE ALZAGA TORTURÓ MUCHOS AÑOS ATRÁS, CELEBRA SU MUERTE ARROJANDO MONEDAS AL PUEBLO. EL TRIUNVRATO ORDENA TRES NOCHES DE ILUMINACIÓN DE LA CIUDAD A MODO DE FESTEJO.



LA GENTE ESTÁ MUY CONVULSIONADA Y PIDE MÁS ACCIONES CONTRA LOS ESPAÑOLES. EL GOBIERNO LE PIDE AL CABILDO QUE TRANQUILICE AL PUEBLO. PERO LOS RUMORES DE NUEVAS CONSPIRACIONES CONTINUAN. SE DICE QUE VENDRÁN MARINEROS DESDE MONTEVIDEO A MATAR A TODOS LOS CRIOLLOS. POR ESO, EL PUEBLO ASEDA A LOS ESPAÑOLES Y PIDE ARMAS PARA COMBATIRLOS.

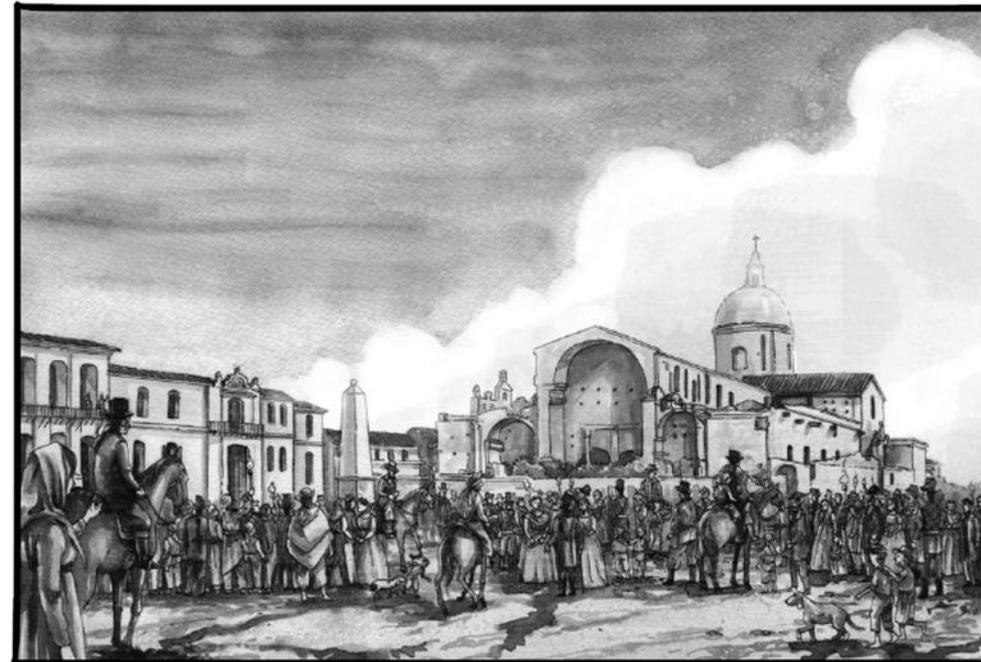


EL GOBIERNO ES ACUSADO DE COBARDE. A LA SALIDA DEL FUERTE, UN GRUPO DE PORTEÑOS INSULTA A RIVADAVIA, SECRETARIO DEL TRIUNVRATO. A CHICLANA, LE ROMPEN LOS VIDRIOS DE LA CASA MIENTRAS GRITAN IMPROPERIOS. TAMBIÉN PUEYRRREDÓN RECIBE PASQUINES CON AMENAZAS.



FINALMENTE, EL GOBIERNO CEDE FRENTE A LA AGITACIÓN POPULAR Y TOMA NUEVAS MEDIDAS. SE CIERRAN PULPERÍAS DE ESPAÑOLES Y LOS ARTESANOS SON OBLIGADOS A CONTRATAR AMERICANOS.

MUCHOS ESPAÑOLES SON EXPULSADOS A LUJÁN Y A ROSARIO. LA CASA DE ANTONIO GÓMEZ, CONDENADO A MUERTE, ES SAQUEADA.



EL 9 DE AGOSTO SE HACE UN TEDEUM EN LA CATEDRAL PARA FESTEJAR LA DERROTA DE LA CONSPIRACIÓN. ALGUNOS VECINOS ORGANIZAN UNA ESPLÉNDIDA FIESTA CON ORQUESTA DE MÚSICA, COHETES, ARROJO DE MONEDAS AL PÚBLICO Y UNA COMIDA. A VENTURA, POR SU DENUNCIA, SE LO PREMIA CON UNA MEDALLA QUE DICE 'POR FIEL A LA PATRIA' Y CON LA LIBERTAD.

NI

## CRÉDITOS

ILUSTRACIONES DE COMOTTO PARA LA EXHIBICIÓN "LA CONSPIRACIÓN" REALIZADA EN EL MUSEO DEL CABILDO. OCTUBRE 2018.

MÁS INFORMACIÓN EN:  
CABILDONACIONAL.GOB.AR  
REDES SOCIALES:  
@CABILDONACIONAL

## LA HISTORIA

En agosto de 1812, después de las medidas tomadas contra los españoles, la ciudad se aquietó. Un mes más tarde, el ejército dirigido por Belgrano triunfó en la batalla de Tucumán y alejó el peligro de una invasión desde el norte. Pero el miedo ante un posible ataque a Buenos Aires siguió por muchos años más.

La "Conspiración de Álzaga" fue uno de los momentos de mayor agitación en los vertiginosos años que siguieron a la Revolución de Mayo de 1810. Por un lado mostró el poder del rumor político: durante un mes la sociedad porteña vivió al compás de lo que se decía, verdadero y falso. Como la mayoría de la población no sabía leer y no había medios masivos de comunicación, las charlas eran la forma en que circulaban todas las noticias. Los efectos de los rumores fueron muy poderosos.

En 1810, los revolucionarios se habían expresado contra las autoridades coloniales, los "mandones", no contra los españoles. Pero en 1812 las cosas eran distintas. Todos los españoles eran sospechosos de ser enemigos, salvo que mostraran decididamente su apoyo a la Revolución. Además, entre los americanos se dio una igualación simbólica. Los criollos pobres, los pardos, los mestizos, los negros (incluso los esclavos), hombres y mujeres podían sentir que, por su adhesión a la causa revolucionaria, eran más que los españoles. Las jerarquías coloniales, que habían sido tan decisivas, ya no funcionaban como antes. La Revolución estaba en marcha y a su paso las cosas cambiaban aceleradamente.